

ALGUMAS INFORMAÇÕES IMPORTANTES

- As inscrições vão de 26 de janeiro até 28 de fevereiro.
- As aulas começam no dia 02 de março (as aulas de canto terão início no dia 09 de março).
- Aulas individuais R\$200,00/mês | Aulas em dupla ou grupo R\$150,00/mês
- Antes de fazer sua inscrição, leia atentamente as informações aqui e na ficha.

Qual o objetivo do PIM?

*Investir em novos instrumentistas e vocalistas, oferecendo a oportunidade de aprendizado e desenvolvimento de seus talentos, **com a única finalidade de prover às expressões musicais da igreja.** À medida que o membro for amadurecendo musicalmente, ele será integrado ao Ministério de Música.*

Por assumir uma visão ministerial e para manter suas características, o projeto não pode atender aos membros com interesse nas aulas para fins pessoais, ou seja, sem a intenção de participar efetivamente do Ministério de Música da igreja;

Quem pode se inscrever no PIM?

*Qualquer **membro** da Igreja Presbiteriana do Rio. Por se tratar de um projeto em desenvolvimento, ainda não está aberto para outras igrejas, mas esperamos em breve ampliá-lo para abençoar outros irmãos.*

Como me inscrever?

*Você encontrará a grade horária e o link da ficha de inscrição no final desta página (a partir do dia 26 de janeiro). Observe as opções de horários na(s) aula(s) da sua preferência e que se adequam a sua disponibilidade. **Imprima a ficha, preencha todos os campos, assine-a e ENVIE POR E-MAIL ao Ministério de Música** (musica@catedralrio.org.br). O preenchimento das vagas é por ordem de inscrição. A mesma só estará validada quando o aluno receber a confirmação por e-mail do Ministério de Música. Caso as vagas no horário escolhido já tenham sido preenchidas, o aluno poderá optar por outro horário. Cada aluno pode fazer até dois instrumentos.*

Para as aulas em dupla, o aluno já deverá ter sua dupla definida, e indicá-la na ficha de inscrição no campo próprio. O ministério de Música não formará as duplas.

**Se nenhum horário coincidir com os seus, entre em contato com o Ministério de Música (musica@catedralrio.org.br).*

Por que a partir dos 8 anos?

É a idade considerada adequada para operar os instrumentos (violão, guitarra e baixo) e executar os acordes, por exemplo. É necessária avaliação com o professor para verificar-se compatibilidade da estrutura física da criança com o instrumento. Eventualmente uma criança pode iniciar antes dos 8 anos, como no caso do teclado, mas a liberação está condicionada à avaliação do professor.

A partir de qual idade pode se inscrever na aula de canto?

As turmas de canto estão abertas para alunos a partir dos 15 anos.

É preciso já saber tocar/cantar?

Não. O aluno pode começar do zero.

Qual instrumento será usado na aula?

Recomendamos o uso de instrumento próprio nas aulas (exceto bateria e teclado, disponibilizados pela igreja). É importante para o aluno praticar em casa.

Caso a pessoa não possua instrumento ou não tenha condições de adquirir um no momento, entre em contato com o Ministério de Música (musica@catedralrio.org.br).

O PIM é uma escola de música?

Não, como também não é um projeto social. Ele é um projeto em parceria com profissionais cristãos aptos e dispostos a colaborar, visando abastecer com excelência o corpo de conjunto musical e corais que atuam nas ministrações dos cultos. O investimento é diferenciado, por ser menor que o praticado pelas escolas de música.

CONHEÇA OS PROFESSORES



FRED MARQUES
(BAIXO)

Frederico Marques, músico de coração desde os 14 anos, toca violão, guitarra e baixo, participando de grupos de louvor, bandas e eventos, além de orientar voluntariamente alguns adolescentes da igreja.

Hugo Stutz iniciou seus estudos em música aos 9 anos e não parou mais. Fez da música sua vida, dá aulas há mais de 10 anos, atuando em igrejas presbiterianas como regente de corais e pianista, e participando dos cultos com a Orquestra da Catedral.



HUGO STUTZ
(TECLADO)



JÉERSON NETO
(GUITARRA E VIOLÃO)

Jéerson Neto, conhecido na igreja por sua dedicação e liderança na música, toca violão e guitarra desde os 15 anos de idade. Desde então atua em diversas expressões musicais, participando ativamente dentro e fora da casa.

Leandro Azeredo, integrante dos conjuntos musicais da igreja, toca violão, teclado, mas seu instrumento principal é a bateria desde os 9 anos. Dedicado no aprimoramento de suas habilidades, dá aulas e também instrui voluntariamente a adolescentes da igreja.



LEANDRO AZEREDO
(BATERIA)



MÁRCIA EUZÉBIO
(CANTO)

Márcia Euzébio, professora de canto há mais de 20 anos, atua como ministra de música em igrejas Batista e Presbiteriana, já tendo inclusive dado aula na Catedral por mais de 5 anos, contribuindo no preparo de integrantes de corais da igreja, sendo reconhecida por sua dedicação e eficiência.

GRADE HORÁRIA AULAS PIM						
	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
9h	-----	Teclado (2*)	Teclado (2*)	Guitarra/violão (2*)	-----	-----
10h	-----	Teclado (2*)	Teclado (2*)	-----	-----	Baixo (2*)
11h	-----	-----	-----	Guitarra/violão (2*)	-----	Baixo (2*)
12h	-----	-----	Bateria (1)	Guitarra/violão (2*)	Bateria (1)	-----
	-----	-----	-----	Bateria (1)	-----	-----
13h	-----	-----	Bateria (1)	Bateria (1)	Bateria (1)	-----
14h	-----	-----	Bateria (1)	Bateria (1)	Bateria (1)	-----
15h	Teclado (2*)	-----	Bateria (1)	Bateria (1)	Bateria (1)	-----
16h	Teclado (2*)	-----	Bateria (1)	Bateria (1)	Bateria (1)	-----
17h	Teclado (2*)	-----	Bateria (1)	Bateria (1)	Bateria (1)	-----
18h	Teclado (2*)	Teclado (2*)	-----	-----	-----	-----
	Canto (5)	-----	-----	-----	-----	-----
19h	Teclado (2*)	Teclado (2*)	-----	-----	-----	-----
	Canto (5)	Baixo (2*)	-----	-----	-----	-----
20h	Teclado (2*)	Teclado (2*)	-----	-----	-----	-----
	-----	Baixo (2*)	-----	-----	-----	-----